

**PENERAPAN TEKNIK *LUCK OF THE DRAW* UNTUK MENINGKATKAN  
HASIL BELAJAR PADA MATA PELAJARAN PAI SISWA KELAS IV  
DI SD NEGERI 003 PULAU KOPUNG SENTAJO  
KECAMATAN SENTAJO RAYA**

**Nurdiana, Sopiatus Nahwiyah, Helbi Akbar**

SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo

[Nurdiana0795@gmail.com](mailto:Nurdiana0795@gmail.com)

**Abstrak**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan hasil belajar serta faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar bidang studi PAI siswa kelas IV dengan penerapan teknik *Luck of the Draw* di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya.

Sebagai subjek dalam penelitian ini adalah satu orang guru PAI dan seluruh siswa kelas IV SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya yang berjumlah 20 orang yang terdiri dari 8 orang siswa laki-laki dan 12 orang siswi perempuan, sedangkan sebagai objek adalah penerapan teknik *Luck of the Draw* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV pada bidang studi PAI di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo.

Berdasarkan hasil pengumpulan data dengan cara observasi, test, wawancara dan dokumentasi, maka dianalisis data dengan menggunakan grafik dapat disimpulkan bahwa :Penerapan teknik *Luck of the Draw* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV bidang studi Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya, hal ini terbukti dengan adanya peningkatan hasil belajar siswa mulai dari pra Siklus sampai Siklus III dengan persentase 74,55 (pra Siklus), 76,55 (Siklus I), 79,50 (Siklus II) dan 85,40 (Siklus III). Jadi hasil belajar siswa IV di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo terus meningkat sesuai hasil evaluasi.

Kata Kunci:Teknik *Luck of the Draw*,Hasil Belajar Siswa

**Abstract**

The purpose of this study was to determine the increase in learning outcomes and the factors that influence learning outcomes in the field of study of PAI fourth grade students by applying the Luck of the Draw technique in SD Negeri 003 Kopung Sentajo Island, Sentajo Raya District.

The subjects in this study were one PAI teacher and all fourth grade students of SD Negeri 003 Kopung Sentajo Island, Sentajo Raya District, totaling 20 people consisting of 8 male students and 12 female students, while as an object was the application of the Luck technique of the Draw can improve student learning outcomes in grade IV in the field of PAI study at SD Negeri 003 Kopung Sentajo Island.

Based on the results of data collection by means of observation, tests, interviews and documentation, then analyzed the data using graphs it can be concluded that: The application of Luck of the Draw technique can improve learning outcomes of fourth grade students in Islamic Religious Education in State Elementary School 003

Kopung Sentajo Island District Sentajo Raya, this is evidenced by an increase in student learning outcomes ranging from pre Cycle to Cycle III with a percentage of 74.55 (pre Cycle), 76.55 (Cycle I), 79.50 (Cycle II) and 85.40 (Cycle III). So student learning outcomes IV at SD Negeri 003 Kopung Sentajo Island continues to increase according to the evaluation results.

Keywords: Luck of the Draw Technique, Student Learning Outcomes

## PENDAHULUAN

Teknik pembelajaran dapat diartikan sebagai cara yang dilakukan seseorang dalam mengimplementasikan suatu metode secara spesifik. Misalkan, penggunaan metode ceramah pada kelas dengan jumlah siswa yang relatif banyak membutuhkan teknik tersendiri, yang tentunya secara teknis akan berbeda dengan penggunaan metode ceramah pada kelas yang jumlah siswanya terbatas.<sup>1</sup>

Slameto menjelaskan teknik pembelajaran adalah suatu rencana tentang cara-cara pendayagunaan dan penggunaan potensi dan sarana yang ada untuk meningkatkan efektivitas dan efisiensi (pengajaran). Dengan kata lain, teknik pembelajaran merupakan suatu rencana bagaimana melaksanakan tugas belajar mengajar yang telah diidentifikasi (hasil analisis) sehingga tugas tersebut dapat memberikan hasil belajar yang optimal.<sup>2</sup>

Perpaduan antara guru profesional dengan teknik pembelajaran sangatlah saling ketergantungan, karena hanya guru yang profesional dibidangnyalah yang akan mampu menerapkan dan

mengaplikasikan teknik dalam pembelajaran tak terkecuali pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Sehingga dari pelaksanaan teknik pembelajaran ini akan membawa satu perubahan yaitu mampu menciptakan pembelajaran yang menarik dan menyenangkan.

Penerapan teknik pembelajaran ini seharusnya berlaku pada seluruh instansi pendidikan karena akan didapatkan hasil belajar yang diharapkan, namun tidaklah demikian yang dialami Sekolah Dasar Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya. Berdasarkan observasi awal yang telah peneliti laksanakan khususnya di kelas IV pada proses pembelajaran PAI, sebagaimana gejala-gejala berikut ini :

1. Guru PAI sudah memberikan remedial bagi siswa yang belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM), yaitu 75 tetapi nilai yang diperoleh siswa masih banyak yang belum mencapai KKM.
2. Dari 20 orang hanya 9 orang siswa (45%) yang mampu mencapai hasil belajar diatas KKM yang telah ditetapkan, yaitu 75.
3. Ketika diberikan ulangan harian tertulis, hanya 9 orang siswa atau 45% yang dapat menjawab soal dengan benar, 11 orang siswa atau 55% belum mampu menjawab soal-soal dengan benar.
4. Ketika diperiksa hasil pekerjaan rumah (PR) yang dikerjakan siswa

<sup>1</sup> Ismail Bugis. *Pengertian Strategi, Pendekatan, Model, Teknik, dan Metode Pembelajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 27

<sup>2</sup> Slameto. *Proses Belajar Mengajar Dalam Sistem Kredit Semester (SKS)* (Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm. 90

masih banyak yang memperoleh nilai dibawah 75, hal ini terlihat ketika dikoreksi bersama-sama hanya sedikit siswa yang mampu menjawab dengan benar.<sup>3</sup>

Maka peneliti tertarik untuk melakukan suatu penelitian tindakan kelas (PTK) sebagai upaya dalam melakukan perbaikan terhadap proses pembelajaran PAI dengan judul **"Penerapan Teknik *Luck of the Draw* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran PAI Siswa Kelas IV di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya."**

## METODOLOGI PENELITIAN

### 1) Jenis Penelitian

Penelitian yang di laksanakan ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) penelitian tersebut dilaksanakan untuk meningkatkan peran dan tanggung jawab guru sebagai pengelola pembelajaran. Melalui PTK, guru dapat meningkatkan kinerjanya secara terus menerus, dengan cara melakukan refleksi diri (*self reflection*), yakni upaya analisis untuk menemukan kelemahan-kelemahan dalam proses pembelajaran yang dilakukannya, kemudian merencanakan untuk proses perbaikan.<sup>4</sup>

### 2) Waktu dan Lokasi Penelitian

Penelitian ini telah dilaksanakan selama tiga bulan terhitung sejak awal bulan Februari sampai awal bulan Mei tahun 2018. Lokasi penelitian ini adalah di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo yang beralamat di

Desa Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya.

### 3) Subjek dan Objek Penelitian

Yang menjadi subjek adalah satu orang guru PAI dan seluruh siswa kelas IV SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya. Yang menjadi Objek dalam penelitian ini adalah penerapan teknik *Luck of the Draw* untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV pada bidang studi PAI di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo.

### 4) Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian, diperlukan teknik, penulis menggunakan teknik yaitu :

#### 1. Observasi

Observasi merupakan teknik yang digunakan dalam meneliti guna untuk memperoleh data di lapangan agar dapat mengetahui kondisi riil atau mengetahui situasi dan keadaan yang sebenarnya di lapangan.<sup>5</sup>

#### 2. Wawancara

Wawancara adalah alat untuk mengumpulkan informasi dengan cara mengajukan pertanyaan secara lisan yang sudah tersusun kepada responden untuk dijawab secara lisan juga.<sup>6</sup>

#### 3. Tes

Teknik tes adalah : " Memberikan serentetan pertanyaan atau soal latihan atau alat lain yang digunakan untuk mengukur

<sup>3</sup>Wawancara dengan Imasdiana, A.Ma, tanggal 05 Oktober di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo.

<sup>4</sup>Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Kecana, 2013), hlm. 13

<sup>5</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*(Bandung: Humaniora, 2014), hlm . 113

<sup>6</sup> Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan....*hlm. 165

keterampilan,  
pengetahuan intelegensi,  
kemampuan atau bakat yang  
dimiliki oleh individu  
atau kelompok.<sup>7</sup>

4. Dokumentasi  
Teknik dokumentasi  
merupakan cara pengumpulan  
data dengan meneliti bahan  
dokumentasi yang ada  
dan mempunyai relevansi  
dengan tujuan penelitian.<sup>8</sup>  
Dokumentasi adalah berupa  
sumber data yang bersifat  
arsip dalam perlengkapan  
administrasi SD Negeri 003  
Pulau Kopung Sentajo.

#### 5) Teknik Analisis Data

Data yang telah terkumpul  
tidak akan bermakna tanpa di  
analisis yakni di olah dan di  
intrepretasikan. Oleh karena itu,  
pengolahan dan interpretasi data  
merupakan langkah penting  
dalam PTK.<sup>9</sup> Menganalisis data  
adalah suatu proses mengolah dan  
menginterpretasi data dengan  
tujuan untuk mendudukan  
berbagai informasi sesuai dengan  
fungsinya hingga memiliki makna  
dan arti yang jelas sesuai dengan  
tujuan penelitian.<sup>10</sup>

Dalam penelitian PTK ini  
dilaksanakan dengan langkah-  
langkah sebagai berikut :  
Perencanaan, Tindakan, Observasi  
dan Refleksi

Adalah melihat  
perkembangan peningkatan  
persentase hasil belajar siswa dari  
Siklus I sampai Siklus III dengan  
beberapa kriteria berikut :

- a) Rentang nilai 0 - 40 adalah  
kategori sangat rendah (SR)
- b) Rentang nilai 41-74 adalah  
ketegori rendah (R)
- c) Rentang nilai 75-80 adalah  
ketegori cukup (C)
- d) Rentang nilai 81-90 adalah  
ketegori baik (B)
- e) Rentang nilai 91-100 adalah  
ketegori sangat baik (SB)

Kemudian untuk  
menampilkan hasil analisa data  
digambarkan melalui diagram  
atau grafik guna melihat hasil  
penerapan teknik *Luck Of The  
Draw* untuk meningkatkan hasil  
belajar bidang studi PAI siswa  
kelas IV di SD Negeri 003 Pulau  
Kopung Sentajo.

#### ANALISIS DATA

Setelah penulis menguraikan  
dan menginterpretasikan, pada  
penyajian data maka dibawah ini  
penulis akan mencoba untuk  
melakukan analisa data yang  
sesuai dengan penelitian ini yaitu  
teknik deskriptif analisis yaitu  
menganalisa apa adanya sesuai  
data yang berdasarkan pada  
penelitian kuantitatif dan  
kualitatif.

<sup>7</sup>Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2000), hlm. 190

<sup>8</sup>Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Rajawali Pers, 2008), hlm. 30

<sup>9</sup>Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Kecana, 2013), hlm. 106

<sup>10</sup>*Ibid*

**Tabel. 4.1**  
**Hasil Rekapitulasi Observasi**  
**Hasil Penerapan Teknik *Luck of the Draw***

| No | Pra Siklus |     | Siklus I  |     | Siklus II |     | Siklus III |     |
|----|------------|-----|-----------|-----|-----------|-----|------------|-----|
|    | Opsj Jwbn  |     | Opsj Jwbn |     | Opsj Jwbn |     | Opsj Jwbn  |     |
|    | Sdh        | Blm | Sdh       | Blm | Sdh       | Blm | Sdh        | Blm |
| 1  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 2  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 3  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 4  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 5  |            | √   | √         |     | √         |     | √          |     |
| 6  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 7  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 8  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 9  | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
| 10 | √          |     | √         |     | √         |     | √          |     |
|    | 90         | 10  | 100       | 0   | 100       | 0   | 100        | 0   |

(Sumber Data : Hasil pengolahan rekapitulasi data Penelitian, tahun 2018)

Dari hasil tabel diatas dapat di lihat hasilnya yaitu :

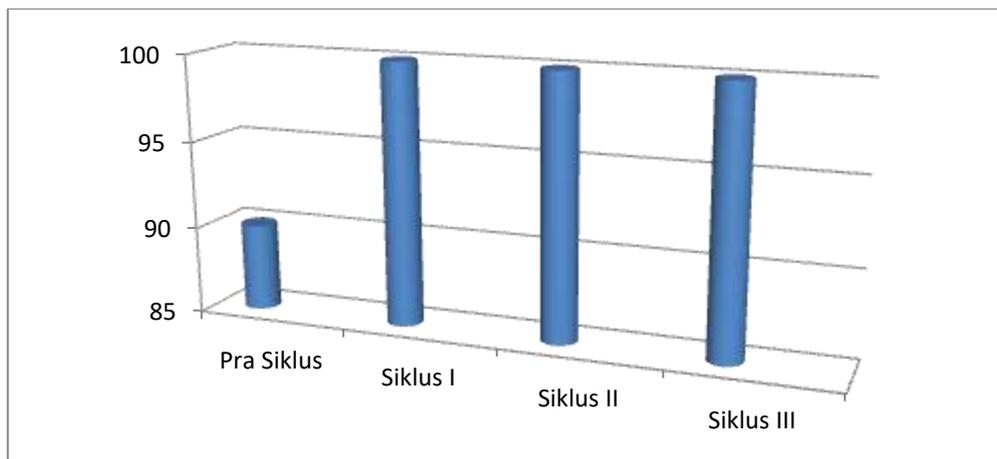
1. Pada awal atau hari pertama pra Siklus sebelum penerapan teknik pembelajaran *Luck of the Draw* siswa hanya mampu hanya 90 persen (9 item) saja persentasenya sementara 10% belum mampu dilakukan.
2. Pada Siklus I dengan penerapan teknik *Luck of the Draw*, guru sudah menerapkan dengan langkah-langkah yang benar dan berurutan tetapi siswa namun dalam penerapannya ada beberapa poin yang belum mampu dilakukan oleh siswa karena

keterbatasan berbahasa Indonesia

3. Pada Siklus II Pada pertemuan ketiga atau hari kedua penerapan teknik *Luck of the Draw* sudah terlihat kemajuan dari sebelumnya.
4. Pada Siklus III Pada pertemuan ketiga atau hari ketiga penerapan teknik *Luck of the Draw* siswa telah mampu 100% (10 item) secara keseluruhan telah mampu dilakukan oleh siswa dalam pembelajaran PAI.

Untuk lebih jelasnya dapat dilihat bagaimana hasil observasi penerapan teknik *Luck of the Draw* pada grafik berikut :

**Gambar 5.1**  
**Grafik Hasil Observasi penerapan Teknik *Luck of the Draw***



Pada tahap berikutnya akan direkapitulasi data hasil belajar siswa pada bidang studi Pendidikan Agama Islam yakni terhadap 20 orang responden siswa-siswi kelas IV di SD Negeri

003 Pulau Kopung Sentajo yang terdiri dari 8 orang laki-laki dan 12 orang perempuan dan telah dijadikan sebagai sampel penelitian sebagaimana tabel dibawah ini :

**Tabel 4.2**  
**Rekapitulasi Test Per Siklus**  
**Hasil Belajar Siswa Bidang Studi PAI**

| No | Nama Siswa         | KKM | Pra Siklus |     | Siklus I |     | Siklus II |     | Siklus III |     |
|----|--------------------|-----|------------|-----|----------|-----|-----------|-----|------------|-----|
|    |                    |     | N          | Ket | N        | Ket | N         | Ket | N          | Ket |
| 1  | Aidil Jumra        | 75  | 70         | TT  | 72       | TT  | 74        | TT  | 77         | T   |
| 2  | Aina Zulaikha      | 75  | 78         | T   | 80       | T   | 83        | T   | 88         | T   |
| 3  | Azriel Azied       | 75  | 74         | TT  | 75       | T   | 79        | T   | 87         | T   |
| 4  | Endang Fitri Yani  | 75  | 73         | TT  | 74       | TT  | 76        | T   | 80         | T   |
| 5  | Ersa Julia         | 75  | 75         | T   | 77       | T   | 81        | T   | 88         | T   |
| 6  | Fauzi M. al-Kahfi  | 75  | 79         | T   | 81       | T   | 84        | T   | 90         | T   |
| 7  | Ficky Rianto       | 75  | 77         | T   | 79       | T   | 82        | T   | 93         | T   |
| 8  | Gio Novriansyah    | 75  | 68         | TT  | 70       | TT  | 74        | TT  | 79         | T   |
| 9  | Icha Wulandari     | 75  | 72         | TT  | 74       | TT  | 76        | T   | 81         | T   |
| 10 | Isra Gustira       | 75  | 72         | TT  | 74       | TT  | 74        | TT  | 79         | T   |
| 11 | M. Iqbal Mahendra  | 75  | 73         | TT  | 74       | TT  | 77        | T   | 83         | T   |
| 12 | Mey Dinda A.       | 75  | 76         | T   | 78       | T   | 81        | T   | 88         | T   |
| 13 | Mhd. Zardiansyah   | 75  | 77         | T   | 80       | T   | 84        | T   | 93         | T   |
| 14 | Natasya            | 75  | 80         | T   | 82       | T   | 86        | T   | 95         | T   |
| 15 | Nia Ramadhani      | 75  | 75         | T   | 77       | T   | 79        | T   | 83         | T   |
| 16 | Nur Zenila         | 75  | 71         | TT  | 73       | TT  | 76        | T   | 80         | T   |
| 17 | Rahmat Febrian     | 75  | 70         | TT  | 72       | TT  | 74        | TT  | 77         | T   |
| 18 | Revan Renanta      | 75  | 77         | T   | 81       | T   | 85        | T   | 89         | T   |
| 19 | Rorensia Tri Helda | 75  | 74         | TT  | 76       | T   | 79        | T   | 83         | T   |

|                        |          |              |    |    |              |    |              |    |              |    |
|------------------------|----------|--------------|----|----|--------------|----|--------------|----|--------------|----|
| 20                     | Zulkifli | 75           | 80 | T  | 82           | T  | 86           | T  | 95           | T  |
| Siswa Tuntas           |          |              |    | 10 |              | 12 |              | 16 |              | 20 |
| Siswa Remedial         |          |              |    | 10 |              | 8  |              | 4  |              | 0  |
| <b>Nilai Rata-rata</b> |          | <b>74,55</b> |    |    | <b>76,55</b> |    | <b>79,50</b> |    | <b>85,40</b> |    |

(Sumber Data : Hasil pengolahan rekapitulasi data Penelitian, tahun 2018)

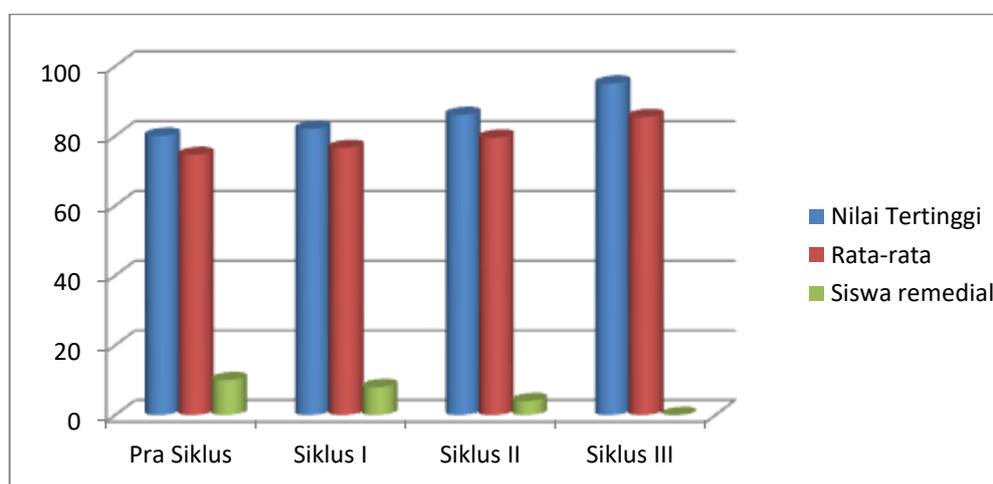
Dari tabel 4.2 diatas terlihat bahwa perolehan nilai siswa dari Siklus I ke Siklus III terus mengalami kenaikan dengan perincian nilai yaitu :

1. Refleksi pada Pra Siklus dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa tertinggi hanya 80 dan rata-rata hasil ulangan 74,55 dengan 10 orang siswa belum tuntas nilainya (masih dibawah KKM)
2. Refleksi pada Siklus I dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa tertinggi 82 dan rata-rata hasil ulangan 76,55 dengan 8 orang siswa belum tuntas.

3. Refleksi pada Siklus II dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa tertinggi 86 dan rata-rata hasil ulangan 79,50 dengan 4 orang siswa remedial.
4. Refleksi pada Siklus III atau siklus terakhir dapat dilihat bahwa hasil belajar siswa tertinggi 95 dan rata-rata hasil ulangan siswa adalah 85,40 dan tidak ada lagi siswa yang remedial.

Untuk lebih jelasnya dapat dilihat bagaimana hasil observasi tentang hasil belajar dengan penerapan teknik *Luck of the Draw* pada grafik berikut :

**Gambar 5.2**  
**Grafik Hasil Belajar PAI Siswa**



Dengan hasil grafik diatas dapat dinyatakan bahwa penerapan teknik *Luck of the Draw* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV bidang studi Pendidikan

Agama Islam di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo.

## PENUTUP

### Kesimpulan

Dari hasil analisa data diatas

dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Penerapan teknik *Luck of the Draw* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV bidang studi Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya, hal ini terbukti dengan adanya peningkatan hasil belajar siswa mulai dari pra Siklus sampai Siklus III dengan persentase 74,55 (pra Siklus), 76,55 (Siklus I), 79,50 (Siklus II) dan 85,40 (Siklus III)..
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar bidang studi Pendidikan Agama Islam pada siswa kelas IV di SD Negeri 003 Pulau Kopung Sentajo Kecamatan Sentajo Raya berdasarkan pengamatan adalah:
  - a. Kurangnya strategi dan teknik dalam pembelajaran pendidikan agama Islam yang diterapkan oleh guru.
  - b. Kurangnya kemampuan siswa dalam berbahasa sehingga untuk menjawab pertanyaan mengalami kesulitan dalam berbicara.
  - c. Kemampuan siswa yang kurang dalam berbicara tanpa konsep, hal ini terlihat ketika diskusi dilaksanakan siswa kurang berkomentar.
  - d. Kurangnya siswa dilibatkan dalam proses pembelajaran sehingga pembelajaran hanya berpusat pada guru.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman An-Nahrawi. *Pendidikan Islam Dirumah, Sekolah dan Masyarakat*. Jakarta : Gema Insani Press, 2006
- Agus Supriono. *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016
- Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers, 2008
- Aunurrahman. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta, 2009
- B. Suryosubroto. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta, 2007
- FX Sudarsono. *Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2001
- Ismail Bugis. *Pengertian Strategi, Pendekatan, Model, Teknik, dan Metode Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008
- Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2000)
- Masri Singarimbun, dkk. *Metode Penelitian Survei II*, Jakarta: LP3ES. Cetakan 10, 2003
- Muhaimin. *Paradigma Pendidikan Islam; Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2002

Nurdiana, Sopiatus Nahwiyah, Helbi Akbar

Muhibbin Syah. *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2008

Paul Ginnis. *Trik dan Taktik Mengajar*. Jakarta: PT Indexs, 2008

Rick Wormeli. *Meringkas Mata Pelajaran (50 Teknik Untuk Meningkatkan Pembelajaran Siswa)*. Jakarta: Erlangga, 2011

Sardiman AM. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Bandung: Humaniora, 2010

Sutrisno Hadi. *Metode Research II*. Yogyakarta: UGM. 2002

Thursan Hakim. *Belajar Secara Efektif*. Jakarta : Pustaka Swara, 2004